

Flute

フルート(特別出演)

石原 葵加

愛知県立明和高等学校音楽科3年

Conductor


指揮
高谷 光信

Piano

ピアノ

川添 由梨香

名古屋芸術大学大学院
音楽研究科2年

 名古屋芸術大学

名古屋芸術大学フィルハーモニー管弦楽団

第11回 定期演奏会

プログラム

ニールセン／フルート協奏曲 FS.119

グリーグ／ピアノ協奏曲 イ短調 op.16

シベリウス／交響曲第2番 ニ長調 op.43

2023. **8.11** (金・祝)

14:00 開演 (13:30 開場)

入場料：1,000円 (全席指定)

チケットお取り扱い・お問い合わせ

名古屋芸術大学演奏課

☎ 0568-24-5141

主催：名古屋芸術大学 / 後援：名古屋芸術大学音楽同窓会

Philharmonic orchestra



この演奏会には高大連携事業の一環として
愛知県立明和高等学校音楽科の生徒が参加します。

会場

三井住友海上 しらかわホール

〒460-0008

愛知県名古屋市中区栄2丁目9-15

☎ 052-222-7110

Biography



フルート 特別出演 (高大連携事業) 石原 葵加 (愛知県立明和高等学校音楽科3年) *flute*

第72回~76回全日本学生音楽コンクール名古屋大会フルート部門中学生、高校生の部第1位、同75、76回全国大会第2、3位。16回仙台フルートコンクール第1位。第1回東京国際フルートオーディション中学生部門グランプリ、第2回同オーディション高校生部門第1位。第40回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会第1位。第23回日本演奏家コンクール高校生の部全国大会第1位及び名古屋市教育委員会賞。第31回日本クラシック音楽コンクール 高校生の部第2位。東京フィルハーモニー交響楽団とソリストとして共演。フルートを大西圭子氏に師事。ペトリ・アランコ氏、エレヌ・ブレグ氏等のマスタークラス受講。

ピアノ 川添 由梨香 (名古屋芸術大学大学院音楽研究科2年) *piano*

聖霊高等学校卒業後、愛知県立芸術大学を経てドイツニュルンベルグ音楽大学演奏家ソリストコースを最優秀の成績で卒業。帰国後名古屋、横浜、軽井沢でコンサートを行う。第31回名古屋新進演奏家プロジェクトオーケストラシリーズにて名古屋フィルハーモニー交響楽団、コンチェルトシリーズ No.45 コンチェルトの夕べにてセントラル愛知交響楽団とピアノ協奏曲を共演。その他、フィルハーモニカ・ウィーン・名古屋、聖霊中学高等学校オーケストラ部定期演奏会にて共演。第25回ABC新人コンサートオーディション本選出場。第12回岐阜国際音楽コンクール一般部門審査員特別賞。第13回岐阜国際音楽コンクール一般部門第3位。これまでにピアノを新井順子、猪野純雄、加藤美緒子、G.Rosenberg、中沖玲子各氏に師事。音楽理論を加藤直四郎、塚本一成各氏に師事。インターネットラジオ「ゆめのたねYYおかし箱」パーソナリティ。現在瀬戸ピアノアカデミア主宰、名古屋芸術大学大学院音楽研究科2年在学中。



指揮 高谷 光信



東京混声合唱団指揮者。ウクライナ・チェルニーヒウフィルハーモニー交響楽団常任指揮者。MusikEngel 合唱団音楽監督。四条畷市民総合センター芸術監督。一般社団法人日本ウクライナ音楽協会理事長。

ウクライナ国立チャイコフスキー記念音楽院指揮科首席卒業。国家演奏資格ディプロマを取得。指揮を故小松一彦、故伊吹新一、田中良和、藏野雅彦、辻井清幸、V.ブラソロフ、故E.ドゥーシェンコ、N.スカーッチに師事。2003年ウクライナ・チェルニーヒウフィルハーモニー交響楽団の定期演奏会に登壇しプロデビューを果たす。首席客演指揮者(2003~2006)第2指揮者(2006~2012)常任指揮者(2012~)に就任。『ウクライナ国際ホロヴィッツピアノアカデミー』『ウクライナ国際シヴィール音楽祭』『ウクライナ国際音楽祭・キエウ夏の音楽の夕べ』『ウクライナ国際バルトケーヴィッチ音楽祭』に出演。2010年より『ウクライナ国際指揮マスタークラス』の講師・審査員を務める。現在までに東京混声合唱団、神戸市混声合唱団、ウクライナ国立ドゥムカ合唱団、ウクライナ国立ボルトニャンスキー室内合唱団、大阪交響楽団、京都フィルハーモニー室内合奏団、兵庫芸術センター管弦楽団、セントラル愛知交響楽団、テレマン室内オーケストラ、瀬戸フィルハーモニー交響楽団、東京室内オーケストラ、愛知室内オーケストラ、神戸市室内合奏団などを指揮。《題名のない音楽会》(Osaka Shion Wind Orchestra 2014年11月23日放送)に出演。2017年よりフジコ・ヘミングと共演を重ねる。大阪芸術大学演奏学科客員准教授。名古屋芸術大学大学院音楽研究科・芸術学部音楽領域、武庫川女子大学音楽学部、各講師。第16回京都芸術祭京都市長賞 受賞(2002年京都)チェルニーヒウ州文化功労賞 受賞(2012年7月ウクライナ)チェルニーヒウ州行政長 文化功労感謝状 受彰(2019年7月ウクライナ)。

conductor

名古屋芸術大学フィルハーモニー管弦楽団

本学教員および東海地区のプロプレイヤーにより2020年に編成されたオーケストラ。小編成によるアンサンブルをモットーとし、バロックから現代曲まで柔軟に対応。特に小編成を生かした古典作品には、古楽器を加えるなど他に類を見ない新しい試みを取り入れている。また優秀な学生をレジデントプレイヤーとして参加させるなど、教育面にも力を注いでいる。



三井住友海上しらかわホール

愛知県名古屋市中区栄2-9-15

☎ 052-222-7110 <https://shirakawa-hall.com>

- 【公共交通機関の場合】 ■ 地下鉄「伏見駅」5番出口徒歩3分
 【車の場合】 ■ 名古屋高速都心環状線「錦橋」出口より約10分
 ■ 名古屋高速万場線「白川」出口より約5分

